



OSNOVNA ŠOLA ANKARAN

KRITERIJI OCENJEVANJA ZNANJA
ITALIJANŠČINA
3. razred

September 2016

Učiteljica:
Mirjam Valentič

KRITERIJI OCENJEVANJA PRI ITALIJANŠČINI v 3. razredu

Standardi znanj so opredeljeni v učnem načrtu za italijanščino kot drugi jezik v osnovnih šolah s slovenskim učnim jezikom na območju Slovenske Istre.

Obseg snovi pri ustnem in pisnem ocenjevanju se določi vnaprej in je v skladu z učnim načrtom. Zaključna ocena temelji na ocenah različnih učenčevih izdelkov v daljšem časovnem obdobju in na različnih načinih ocenjevanja: ustno, deklamacija in drugo.

V **tretjem razredu** je ocenjevanja znanja ustno. Ovrednoteno je s številčno oceno. Učenčevo znanje in napredek se ocenjujeta najmanj 3-krat.

Ustno ocenjevanje znanja

odlično (5)	Zna postaviti vprašanja in podvprašanja o obravnavani vsebini. Na vprašanja ustrezno odgovarja, zna uporabiti veliko besed in besednih zvez. Povedi izgovarja razumljivo, govori tekoče.
prav dobro (4)	Zna postaviti bistvena vprašanja, npr.: kdo, kaj, kje. Na vprašanja primerno odgovarja z besedo in besedno zvezo. Besede izgovarja razumljivo.
dobro (3)	Zna postaviti vsaj eno vprašanje in odgovoriti na vprašanja, ki jih pogosto sliši pri pouku. Večinoma smiselno uporablja naučene besede in jih razumljivo izgovarja, čeprav pogosto dela premore in besede ponavlja.
zadostno (2)	Pri oblikovanju vprašanj učenca usmerja učitelj. Na vprašanja, ki jih učitelj večkrat ponovi ali ponazori, odgovarja z besedo, z da ali z ne. Ima težave z izgovorjavo besed.
nezadostno (1)	Ne zna postavljati vprašanj. Učiteljevih vprašanj ne razume in zato ne odgovarja.

Kriteriji za ocenjevanje deklamacije

odlično (5)	Besedilo zna na pamet. Recitira doživeto in sproščeno. Z glasom ponazori ritem in zvočnost pesmi. Govori razločno in dovolj glasno.
prav dobro (4)	Besedilo zna na pamet. Recitira doživeto. Z glasom ne ponazori ritma in zvočnosti pesmi. Govori razločno.
dobro (3)	Besedilo zna na pamet. Med deklamacijo se nekajkrat ustavi. Z glasom ne ponazori ritma in zvočnosti pesmi.
zadostno (2)	Besedilo zna na pamet. Med deklamacijo se velikokrat ustavlja. Z glasom ne ponazori ritma in zvočnosti pesmi.
nezadostno (1)	Besedila ne zna na pamet.